

# I - COPEX FAMINAS - CONGRESSO PESQUISA E EXTENSÃO FAMINAS

XX ENCONTRO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E PÓS-GRADUAÇÃO DO FAMINAS MURIAÉ

I SIMPÓSIO DE EXTENSÃO DA FAMINAS

I MOSTRA TECNOLÓGICA DA EDUCAÇÃO BÁSICA

Eventos integrantes da programação da **Semana Nacional de Ciência e Tecnologia 2023 do Ministério de Ciência e Tecnologia**

A Pró-reitora de Pesquisa e Pós-graduação da FAMINAS - por meio da Coordenação de Pesquisa, no uso de suas atribuições estatutárias e regimentais, torna público o presente Edital de abertura de inscrições e estabelece normas relativas à participação e submissão de trabalhos ao **I - COPEX FAMINAS - CONGRESSO PESQUISA E EXTENSÃO FAMINAS**.

## 1. OBJETIVOS

O Congresso tem como objetivo divulgar os resultados decorrentes das atividades de pesquisa e extensão realizadas pelos alunos de Iniciação Científica e Extensão, desta Instituição de Ensino Superior (IES), bem como proporcionar integração com outras Instituições que realizam pesquisas nas grandes áreas do conhecimento descritas pelo CNPq.

## 2. NORMAS DE INSCRIÇÃO- 2023

A inscrição para o **I - COPEX FAMINAS - CONGRESSO PESQUISA E EXTENSÃO FAMINAS (XX ENCONTRO INTERNACIONAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E PÓS-GRADUAÇÃO DO FAMINAS MURIAÉ, I SIMPÓSIO DE EXTENSÃO DA FAMINAS E MOSTRA TECNOLÓGICA DA EDUCAÇÃO BÁSICA)**, é destinada ao Público em geral, Estudantes de Graduação ou Pós-Graduação, Professores do Ensino Básico ou Superior, Pesquisadores, Técnicos ou Profissionais de quaisquer áreas. O evento acontece nos dias **26 e 27 Outubro de 2023 em Muriaé**.

### 2.1. Categorias, Prazos e Taxas de Inscrição (em R\$):

Categorias / prazos	<b>INSCRIÇÃO</b> Com direito a cursos e atividades <b>Até 30/06/2023</b>	<b>INSCRIÇÃO APÓS</b> Com direito a cursos e atividades <b>01/07/2023</b> A <b>23/08/2023</b>	<b>INSCRIÇÃO APÓS</b> <b>Apenas no evento e curso</b> <b>Após 24/08/2023</b>
Alunos, funcionários, docentes da FAMINAS e público externo	<b>Por</b> trabalho R\$30,00	<b>Por</b> trabalho R\$45,00	<b>Sem permissão</b>
Alunos, funcionários, docentes da FAMINAS e público externo	R\$20,00 minicurso	<b>R\$30,00 por <u>Minicurso</u>**</b>	<b>R\$60,00 - com direito a dois minicursos</b>

**\*Após o dia 24/08/2023 - Apenas inscrição no evento, sem envio de resumos.**

## 3. IMPORTANTE

- 3.1. As inscrições só poderão ser efetuadas através do Link [inscrições aqui](#)
- 3.2. A inscrição poderá ser feita em nome de qualquer um dos autores e a participação no evento só será permitida para o participante nominado no boleto de inscrição.
- 3.3. O envio dos resumos ocorrerá pelo ambiente da inscrição, devendo utilizar Login e senha criados na Inscrição, adicionar os trabalhos e enviar

3.4. As apresentações dos trabalhos poderão ocorrer:

3.4.1: **Para acadêmicos FAMINAS**

- a) EM **FORMATO POSTER** em locais definidos pela comissão organizadora

3.4.2 - **Para Público EXTERNO:**

- a) em ambiente **REMOTO PELA PLATAFORMA TEAMS** em sala de apresentação com envio de links, pela comissão organização organizadora  
b) presencial em formato **POSTER** em local determinado pela Comissão Organizadora.

**A AUSÊNCIA DO AUTOR ACARRETERÁ NA NÃO EMISSÃO DOS CERTIFICADOS.**

3.5. O pagamento do boleto sairá com data de vencimento em 3(três) dias uteis e poderá ser efetuado em agências bancárias, lotéricas, correspondentes bancários

3.6. Após o pagamento da taxa o participante deverá guardá-lo, pois será indispensável a apresentação para submissão do trabalho e participação no evento.

3.7. **Não haverá devolução da taxa de inscrição, mesmo em caso da não aceitação do trabalho;**

3.8. **Somente o participante inscrito terá direito a participação nas atividades propostas para o evento. Será emitido certificado de apresentação oral dos trabalhos aceitos para todos os autores e para que tenham direito à certificação pelo menos um dos autores deverá apresentá-lo no dia e horário agendado conforme programação do evento.**

3.9. **VALIDAÇÃO DE HORAS COMPLEMENTARES PARA ALUNOS FAMINAS:**

3.8.1: **Para publicação de trabalhos:**

- a) **20 horas para o primeiro autor,**  
b) **10 horas para o 2º autor,**  
c) **05 horas para os demais autores.**

**Para as demais atividades, serão computadas 24 horas para os inscritos no evento, MEDIANTE PRESENÇA CONFIRMADA.**

4. **NORMAS DE SUBMISSÃO DO TRABALHO PARA O COPEX-FAMINAS**

**PARA O ENIC**

4.1. **Após o pagamento da taxa de inscrição o autor deverá retornar ao ambiente das inscrições e anexar o(s) trabalho, INFORMANDO CONFORME MODELO SE O TRABALHO É DE PESQUISA OU DE EXTENSÃO**

4.2. **Só serão aceitos, para análise, TRABALHOS POSTADOS até 23 de agosto de 2023.** Após esta data só haverá inscrições para participação no evento.

4.3. A relação dos resumos “aceitos” para apresentação na forma de apresentação oral será divulgada, na Central de Atendimento ao Aluno em lista a ser fixadas e também no site [www.faminas.edu.br](http://www.faminas.edu.br)

4.4. O resumo apresentado deverá ser de total conhecimento dos alunos e orientadores autores, **sendo de responsabilidade dos mesmos as informações contidas no trabalho.**

4.5. É de responsabilidade do participante do evento que teve o resumo “aceito” para apresentação em formato oral elaborar a apresentação nos padrões solicitados nesse e no dia marcado estar no local de apresentações no dia, local e horário, previamente estabelecido pela organização do evento.

4.6. Os trabalhos aceitos serão publicados nos Anais do I COPEX FAMINAS e a validação dos mesmos para efeito de contagem como horas de atividades complementares, para os autores alunos da FAMINAS só ocorrerão em caso de efetiva apresentação dos mesmos durante o evento.

4.7. **É necessário o envio da Declaração de autoria e Responsabilidade, (Anexo 4) que deve ser assinada por todos os autores, comprovando a autoria e a ciência do envio do trabalho, que deve ser anexado ao formulário online. Caso os pareceristas recomendem revisões, o texto será liberado para publicação somente após a devida correção por parte dos autores. Além disso, a publicação está condicionada à autorização de todos os autores, incluindo o orientador. O texto cuja carta de declaração de autoria não for entregue à Comissão Organizadora do evento não será considerado para publicação.**

4.8. **ORDEM DE AUTORIA: os dados para a emissão dos certificados serão retirados do arquivo em WORD, enviado pelos autores, sendo a ordem enviada a que será validada como ordem dos autores.**

#### 4.9. COMO PREPARAR O TRABALHO

O trabalho deve conter no **mínimo 5 e no máximo 8 páginas** conforme a formatação apresentada neste template/modelo, considerando as informações pré-textuais (título, resumos, palavras-chave) e pós-textuais (referências). Este template já está configurado exatamente com a formatação que deve ser utilizada para a submissão de trabalhos para o ENIC 2023.

**Configurações da página:** tamanho A4; margens superior e inferior: 2,5 cm; margens direita e esquerda: 3 cm; numeração da página no canto inferior direito e em tamanho 10.

**Configurações gerais do texto:** todo o trabalho deve estar redigido na fonte Arial.

**Formato do título:** Arial 12, em negrito, centralizado, espaçamento simples entre as linhas, sem espaçamento antes e depois do parágrafo.

**Formato do resumo, abstract, palavras-chave e keywords:** Arial 10, justificado, espaçamento simples, sem depois do parágrafo.

**Títulos das seções primárias (Introdução, Métodos, Resultados e Conclusões):** Arial 12, em negrito, maiúsculas, alinhamento à esquerda, espaçamento entre linhas simples, espaçamento antes e depois 0 pt, numeração da sessão não deve ser realizada de forma automática.

**Títulos das seções secundárias:** Arial 12, em negrito, alinhamento à esquerda, espaçamento entre linhas simples, espaçamento antes e depois 0 pt, numeração da sessão não deve ser realizada de forma automática.

**Formatação geral do texto:** Arial 12; parágrafo justificado, espaçamento 1,5 entre as linhas, espaçamento 0 pt antes e depois do parágrafo, recuo especial de 1,25 cm na 1ª linha do parágrafo.

Palavras ou expressões em línguas estrangeiras devem estar em itálico. Nomes próprios de instituições, produtos, sites, etc. (tais como livros, filmes, redes sociais, softwares, etc.) não precisam estar em itálico.

As notas explicativas devem ser incluídas como notas de rodapé<sup>1</sup> nas páginas em que são indicadas.

Endereços online (links), indicados no texto ou nas referências, devem estar ativos, prontos para serem clicados, por exemplo, <https://www.faminasbh.edu.br/>.

Siglas devem ser utilizadas de forma padronizada. Quando mencionadas pela primeira vez no texto, deve-se escrever primeiramente a forma por extenso, seguida da sigla entre parênteses, por exemplo: Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG).

**Citações:** as citações diretas e indiretas devem ser realizadas conforme a ABNT NBR 10520:2002 utilizando-se o sistema autor data.

Para citações diretas longas (aquelas com mais de três linhas de extensão) utilize: Arial, tamanho 10, espaçamento simples entre linhas, recuo de 4 cm da margem esquerda, espaçamento de 0 pt antes e 12 pt depois do parágrafo.

**Referências:** as referências dos documentos citados devem estar listadas ao final do trabalho na seção “Referências”, organizadas em ordem alfabética e elaboradas conforme a ABNT NBR 6023:2018. Devem estar formatadas com: Arial 12, alinhamento à esquerda, espaçamento simples entre as linhas, espaçamento de 0 pt antes e 12 pt depois do parágrafo.

**Figuras, gráficos, etc.:** devem estar centralizados, respeitando o espaço destinado ao texto, ou seja, devem respeitar as margens. Acima, deve ser incluída a denominação apropriada (Figura, Gráfico, Mapa, etc.), numeração, hífen e título conciso. Abaixo, deve ser incluída a fonte e a descrição. Título, fonte e descrição devem estar formatadas com Arial 10, espaçamento simples.

As descrições abaixo das figuras têm por objetivo garantir a acessibilidade do conteúdo. Na descrição, informe o tipo de imagem (fotografia, pintura, gráfico, organograma, convite, mapa, etc.) e faça uma descrição que não deixe dúvidas, que seja sucinta e que compreenda o essencial do conteúdo.

**Figura X** – Título da figura



Fonte: Elaborada pelas autoras.

Descrição:

---

<sup>1</sup> Formatação da nota de rodapé: Arial 10, alinhamento justificado, espaçamento simples entre linhas.

Quadro X – Título do quadro

Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3	Coluna 4
Texto	Texto	Texto	Texto
Texto	Texto	Texto	Texto
Texto	Texto	Texto	Texto

Fonte:  
Descrição:

Para quadros e tabelas, utilize as mesmas orientações utilizadas para figuras.

## ORGANIZAÇÃO DO TEXTO

A organização do texto e a nomeação das seções primárias e secundárias é livre, sendo definidas a critério dos(as) autores(as). No entanto, considerando que coerência, clareza e objetividade na organização do texto são quesitos para a avaliação dos trabalhos, sugere-se, no mínimo, a presença das seguintes seções:

- 1 INTRODUÇÃO
  - 2 MÉTODOS
  - 3 RESULTADOS
  - 4 CONCLUSÕES
  - 5 REFERÊNCIAS
- REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: informação e documentação - referências - elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002.

## 6- NÃO SERÃO ACEITOS:

6.1- RESUMO QUE NÃO TENHA(M) ORIENTADOR(ES);

6.1-Resumo com mais de 6(seis) autores incluindo o(s) orientador(es);

6.2 Simples descrição de projeto; intenção de trabalho; trabalho só com resultados preliminares;

6.3-TRABALHOS QUE NÃO EXPRESSEM DE FORMA CLARA AS ETAPAS DA PESQUISA, SEJA QUALITATIVA OU QUANTITATIVA

6.4-TRABALHOS COM REFERÊNCIAS EM SITES DE BUSCA, OU QUE NÃO CARACTERIZEM A NATUREZA CIENTÍFICA DA PESQUISA.

6.5-RESUMO DE REVISÃO BIBLIOGRÁFICA; COM EXCEÇÃO AOS TRABALHOS DE REVISÃO INTEGRATIVA, COM TODOS OS PASSOS BEM DELIMITADOS.

## 6.6-TRABALHOS COM PESQUISAS EM SITE OU BANCO DE DADOS EM SITES GOVERNAMENTAIS E OUTROS.

6.7-Trabalho que não se caracterize como; pesquisa científica; ou experiências e/ou práticas de ensino-aprendizagem, desenvolvidas;

6.8-RESUMO SEM REVISÃO GRAMATICAL, ORTOGRÁFICA, DE DIGITAÇÃO E DE CONTEÚDO; E NUMERO DE CARACTERES LIMITES ( ITEM 3)

6.9-RESUMO QUE NÃO DESCREVA CLARAMENTE OS ITENS; INTRODUÇÃO, MATERIAL E MÉTODOS RESULTADOS E DISCUSSÃO, CONCLUSÕES (PARA TRABALHOS QUANTITATIVOS, CONFORME MODELO NO ANEXO 1); OU APRESENTAÇÃO, DESENVOLVIMENTO, CONSIDERAÇÕES FINAIS (PARA TRABALHOS QUALITATIVOS, CONFORME MODELO NO ANEXO 2).

## 7- COMO APRESENTAR O RESUMO NA FORMA POSTER

**Elaborar um pôster para apresentação**

No Poster deverá constar:

- a) **Área do trabalho;**
- b) **Título:** é obrigatório que o título do vídeo seja igual ao título do resumo submetido ao evento;
- c) **Nomes dos autores:** os mesmos do resumo submetido;
- d) **Instituição dos autores;**
- e) **Cidade e Estado;**
- f) **Dados da pesquisa:** Introdução, Material e métodos; Conclusões, Agradecimentos e Bibliografia, se for o caso (para trabalhos quantitativos) ou Apresentação, Desenvolvimento, Considerações finais, Agradecimentos e Bibliografia, se for o caso (para trabalhos qualitativos).

**Local e dia da apresentação:** serão divulgados junto com a programação do evento.

**É proibida a apresentação:** por terceiros não-autores

## 8- COMO APRESENTAR O RESUMO NA FORMA ORAL

**Elaborar uma apresentação em Power Point, Prezi ou outro programa**

Na apresentação constar:

- g) **Área do trabalho;**
- h) **Título:** é obrigatório que o título do vídeo seja igual ao título do resumo submetido ao evento;
- i) **Nomes dos autores:** os mesmos do resumo submetido;
- j) **Instituição dos autores;**
- k) **Cidade e Estado;**

**Dados da pesquisa:** Introdução, Material e métodos; Conclusões, Agradecimentos e Bibliografia, se for o caso (para trabalhos quantitativos) ou Apresentação, Desenvolvimento, Considerações finais, Agradecimentos e Bibliografia, se for o caso (para trabalhos qualitativos)

## 9- AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

- a. Todos os trabalhos serão avaliados por uma Comissão Avaliadora do **XIX ENIC**, composta por pesquisadores e professores de outras Instituições de Ensino Superior, especialmente convidados para o evento.

## 10- PUBLICAÇÃO DOS RESUMOS.

10.1 - OS TRABALHOS APROVADOS SERÃO APRESENTADOS NO EVENTO RECEBENDO CERTIFICADO DE APRESENTAÇÃO E SERÃO PUBLICADOS NOS ANAIS DO EVENTO..

10.2 -OS 20 TRABALHOS SELECIONADOS EM NÍVEL DE GRADUAÇÃO E OS 10 TRABALHOS EM NÍVEL DE PÓS GRADUAÇÃO SERÃO PUBLICADOS NA REVISTA CIENTÍFICA DA FAMINAS COMO SUPLEMENTO.

### 11- MENÇÃO HONROSA DOS TRABALHOS

- a. A critério da Comissão de Avaliação dos trabalhos poderá ser outorgada menção honrosa aos melhores trabalhos;
- b. Serão selecionados os 20 (VINTE) melhores trabalhos (ENICPG E SIMEX FAMINAS) os quais serão distinguidos com um Certificado da condição obtida
  - c. Os 20 melhores trabalhos indicados no item anterior serão direcionados **PARA AVALIAÇÃO DE UMA POSSÍVEL** publicação de uma versão completa no formato de artigo na REVISTA CIENTÍFICA DA FAMINAS.
  - d. podendo ainda em caso de continuidade do projeto, o PESQUISADOR RESPONSÁVEL, submetê-lo ao PROGRAMA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA do Centro Universitário FAMINAS MURIAÉ, no ano de 2024.

**Obs.:** A FAMINAS vem fazendo gestões no intuito de conseguir financiamento externo para aumentar o número de Bolsas de Iniciação Científica.

11.4-Trabalhos de outras instituições serão premiados com Certificado de distinção.

### 12- DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora do I COPEX FAMINAS

Prof. Dr. Pedro Henrique Menezes  
Pró-Reitor de Ensino, Pesquisa e Pós-Graduação

## TEMPLATE PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS-ENIC 2023

### TÍTULO: SUBTÍTULO

*Title in English: subtitle in English*

**RESUMO:** O resumo em português deve conter até 100 palavras, apenas um parágrafo, e indicar: objetivos do trabalho, fundamentação teórico-metodológica, resultados e conclusões.

**Palavras-chave:** Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. Palavra 4. Palavra 5.

**ABSTRACT:** O abstract em inglês deve conter até 100 palavras, apenas um parágrafo, e indicar: objetivos do trabalho, fundamentação teórico-metodológica, resultados e conclusões.

**Keywords:** Keyword 1. Keyword 2. Keyword 3. Keyword 4. Keyword 5. Keyword.

### 1 INTRODUÇÃO

Resumindo o contexto, e descrevendo objetivos, justificativa e referencial teórico do trabalho.

### 2 METODOLOGIA

Procedimentos metodológicos, ou materiais e métodos, indicando técnicas, ferramentas, etc. utilizadas.

### 3 RESULTADOS E DISCUSSÕES

Apresentação dos dados obtidos, dos relatos das atividades, etc. acompanhados de análises, comentários dos autores ou da literatura.

#### 3.1 TÍTULO SESSÃO 2

### 4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Comentários finais sobre os dados, atividades, limitações, dificuldades, etc. e indicações de possíveis encaminhamentos (estudos futuros, recomendações de ações, etc.).

## REFERÊNCIAS

As referências dos documentos citados devem estar listadas ao final do trabalho na seção “Referências”, organizadas em ordem alfabética e elaboradas conforme a ABNT NBR 6023:2018.

### Modelos de referência:

1. Livro com um autor, título e subtítulo, com mais de uma edição:  
COTRIM, Gilberto Vieira. **Direito e legislação:** introdução ao direito. 19. ed. São Paulo : Saraiva, 1996.  
[Obs.: O(s) nome(s) do(s) autor(es) deve(m) ser citado(s) como aparece(m) na(s) obra(s); no entanto, para ganhar espaço no resumo do trabalho, o(s) nome(s) pode(m) ser abreviado(s): COTRIM, G. V.]
2. Livro com dois autores, título e subtítulo, em primeira edição:  
DENCKER, Ada de Freitas Maneti; VIÁ, Sarah Chaid da. **Pesquisa empírica em ciências humanas:** com ênfase em comunicação. São Paulo : Futura, 2001.
3. Livro com três autores, título, em primeira edição:  
VOET, Donald; VOET, Judith; PRATT, Charlotte W. **Fundamentos de bioquímica.** Porto Alegre : Artes Médicas, 2000.
4. Livro com quatro ou mais autores, título e subtítulo, em primeira edição:  
ZAMBALDE, André Luiz et al. **Informática:** conceitos básicos. Lavras : UFLA/FAEPE, 1998.
5. Capítulo de livro:  
LUIJTEN, J. G. A. Applications and biological effects of organotin compounds. In: SAWYER, Albert K. (org.). **Organotin compounds.** New York : Marcel Dekker, 1972.
6. Dissertação de mestrado e tese de doutorado:  
SILVA, Samuel Ferreira da. ***dl*-Mandelatos diorganoestânicos** : síntese, caracterização e atividade bactericida. Três Corações, 2005. 66 p. Dissertação (Mestrado em Biotecnologia) - Universidade Vale do Rio Verde.  
BARBIÉRI, Roberto Santos. **Complexos de paládio e platina com trifenilfosfina, trifenilarsina e trifenilestibina:** síntese caracterização, reatividade e aplicações. São Carlos, 1989. 191 p. + apêndice. Instituto de Física e Química, Universidade de São Paulo.
7. Artigo de periódico:  
TERRA, V. R.; BARBIÉRI, R. S.; DIAS, A. K. C.; CARDOSO, M. G. Thermal Analysis of diorganotin *dl*-mandelates. **Journal of Thermal Analysis and Calorimetry**, Budapest, v. 67, n. 2, p. 453-458, 2002.  
TEICHER, Martin H. Feridas que não cicatrizam: a neurobiologia do abuso infantil. **Scientific American Brasil**, São Paulo, ano 1, n. 1, p. 83-89, jun. 2002.  
(Obs.: se for o caso, a indicação de ano pode ser substituída por v., de volume)
8. Anais de congresso e resumo de trabalho publicado em anais de congresso:  
ENCONTRO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA, 3., 2006, Muriaé. **Anais...** Muriaé : FAMINAS, 2007. 594 p. ISSN 1807-6912.

FONTAINE NETO, Homero Gomes; COUTINHO, Mariele Garcia; ABRANCHES, Maria Alice. Relação professor-aluno educação infantil. In: ENCONTRO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA, 3., 2006, Muriaé. **Anais...** Muriaé : Faculdade de Minas, 2007. p. 518.

9. Matéria retirada da Internet:

PORTILHO, Wanderson do Amaral; ABREU, Simone Aparecida; ABRANCHES, Maria Alice. A atuação do professor de educação física: prática pedagógica no ensino fundamental. In: REUNIÃO ANUAL DA SBPC, 58., 2006, Florianópolis. **Anais eletrônicos...** São Paulo : SBPC/UFSC, 2006. Disponível em <[http://www.sebpcnet.org.br/livro/58ra/SENIOR/RESUMOS/resumo\\_2308.html](http://www.sebpcnet.org.br/livro/58ra/SENIOR/RESUMOS/resumo_2308.html)>. Acesso em: 03/06/2007.

## DECLARAÇÃO DE AUTORIA E RESPONSABILIDADE

Eu, (nome completo por extenso), declaro, para fins de submissão à Revista Científica da FAMINAS, publicada FAMINAS, que o artigo (nome do trabalho/artigo/manuscrito), é original, inédito e não foi submetido a outro periódico, bem como expresse anuência acerca da Submissão e da Política Editorial, Diretrizes para Publicação e Declaração de Direito Autoral, que se aplicará em caso de publicação do trabalho supracitado.

Declaro, também, na qualidade de autor do manuscrito (nome do trabalho/artigo/manuscrito), que participei da construção e formação deste estudo, e assumo a responsabilidade pública pelo conteúdo deste. A contribuição foi (detalhar a contribuição na criação do artigo)\* - \* Exemplos: pesquisa de campo, coleta de dados, análise e interpretação dos dados, redação do texto, ... .

Local, data ....., ..... de ..... de 20...

---

NOME COMPLETO E ASSINATURA DIGITALIZADA DO AUTOR Nome da instituição de filiação do autor (para profissionais: local de trabalho - para estudantes - local de estudo). O formato será: Instituição por extenso - SIGLA, Cidade, Estado (sigla), País. e-mail

**Ciências Exatas e da Terra**

- 1.00.00.00-3 - Ciências Exatas e da Terra
- 1.01.00.00-8 - Matemática
- 1.02.00.00-2 - Probabilidade e Estatística
- 1.03.00.00-7 - Ciência da Computação
- 1.04.00.00-1 - Astronomia
- 1.05.00.00-6 - Física
- 1.06.00.00-0 - Química
- 1.07.00.00-5 - Geociências
- 1.08.00.00-0 - Oceanografia

**Ciências Biológicas**

- 2.00.00.00-6 - Ciências Biológicas
- 2.01.00.00-0 - Biologia Geral
- 2.02.00.00-5 - Genética
- 2.03.00.00-0 - Botânica
- 2.04.00.00-4 - Zoologia
- 2.05.00.00-9 - Ecologia
- 2.06.00.00-3 - Morfologia
- 2.07.00.00-8 - Fisiologia
- 2.08.00.00-2 - Bioquímica
- 2.09.00.00-7 - Biofísica
- 2.10.00.00-0 - Farmacologia
- 2.11.00.00-4 - Imunologia
- 2.12.00.00-9 - Microbiologia
- 2.13.00.00-3 - Parasitologia

**Engenharias**

- 3.00.00.00-9 - Engenharias
- 3.01.00.00-3 - Engenharia Civil
- 3.02.00.00-8 - Engenharia de Minas
- 3.03.00.00-2 - Engenharia de Materiais e Metalúrgica
- 3.04.00.00-7 - Engenharia Elétrica
- 3.05.00.00-1 - Engenharia Mecânica
- 3.06.00.00-6 - Engenharia Química
- 3.07.00.00-0 - Engenharia Sanitária
- 3.08.00.00-5 - Engenharia de Produção
- 3.09.00.00-0 - Engenharia Nuclear
- 3.10.00.00-2 - Engenharia de Transportes
- 3.11.00.00-7 - Engenharia Naval e Oceânica
- 3.12.00.00-1 - Engenharia Aeroespacial
- 3.13.00.00-6 - Engenharia Biomédica

**Ciências da Saúde**

- 4.00.00.00-1 - Ciências da Saúde
- 4.01.00.00-6 - Medicina
- 4.02.00.00-0 - Odontologia
- 4.03.00.00-5 - Farmácia
- 4.04.00.00-0 - Enfermagem
- 4.05.00.00-4 - Nutrição
- 4.06.00.00-9 - Saúde Coletiva
- 4.07.00.00-3 - Fonoaudiologia
- 4.08.00.00-8 - Fisioterapia e Terapia Ocupacional
- 4.09.00.00-2 - Educação Física

**Ciências Agrárias**

- 5.00.00.00-4 - Ciências Agrárias
- 5.01.00.00-9 - Agronomia
- 5.02.00.00-3 - Recursos Florestais e Engenharia Florestal
- 5.03.00.00-8 - Engenharia Agrícola
- 5.04.00.00-2 - Zootecnia
- 5.05.00.00-7 - Medicina Veterinária
- 5.06.00.00-1 - Recursos Pesqueiros e Engenharia de Pesca
- 5.07.00.00-6 - Ciência e Tecnologia de Alimentos

**Ciências Sociais Aplicadas**

- 6.00.00.00-7 - Ciências Sociais Aplicadas
- 6.01.00.00-1 - Direito
- 6.02.00.00-6 - Administração
- 6.03.00.00-0 - Economia
- 6.04.00.00-5 - Arquitetura e Urbanismo
- 6.05.00.00-0 - Planejamento Urbano e Regional
- 6.06.00.00-4 - Demografia
- 6.07.00.00-9 - Ciência da Informação
- 6.08.00.00-3 - Museologia

- 6.09.00.00-8 - Comunicação
- 6.10.00.00-0 - Serviço Social
- 6.10.01.00-7 - Fundamentos do Serviço Social
- 6.10.02.00-3 - Serviço Social Aplicado
- 6.10.02.01-1 - Serviço Social do Trabalho
- 6.10.02.02-0 - Serviço Social da Educação
- 6.10.02.03-8 - Serviço Social do Menor
- 6.10.02.04-6 - Serviço Social da Saúde
- 6.10.02.05-4 - Serviço Social da Habitação
- 6.11.00.00-5 - Economia Doméstica
- 6.12.00.00-0 - Desenho Industrial
- 6.12.01.00-6 - Programação Visual
- 6.12.02.00-2 - Desenho de Produto
- 6.13.00.00-4 - Turismo

**Ciências Humanas**

- 7.00.00.00-0 - Ciências Humanas
- 7.01.00.00-4 - Filosofia
- 7.02.00.00-9 - Sociologia
- 7.03.00.00-3 - Antropologia
- 7.04.00.00-8 - Arqueologia
- 7.05.00.00-2 - História
- 7.06.00.00-7 - Geografia
- 7.07.00.00-1 - Psicologia
- 7.08.00.00-6 - Educação
- 7.09.00.00-0 - Ciência Política
- 7.10.00.00-3 - Teologia

**Linguística, Letras e Artes**

- 8.00.00.00-2 - Linguística, Letras e Artes
- 8.01.00.00-7 - Linguística
- 8.02.00.00-1 - Letras
- 8.03.00.00-6 - Artes

**Outros**

- 9.00.00.00-5 - Outros
- 9.01.00.00-0 - Administração Hospitalar
- 9.02.00.00-4 - Administração Rural
- 9.03.00.00-9 - Carreira Militar
- 9.04.00.00-3 - Carreira Religiosa
- 9.05.00.00-8 - Ciências
- 9.06.00.00-2 - Biomedicina
- 9.07.00.00-7 - Ciências Atuariais
- 9.08.00.00-1 - Ciências Sociais
- 9.09.00.00-6 - Decoração
- 9.10.00.00-9 - Desenho de Moda
- 9.11.00.00-3 - Desenho de Projetos
- 9.12.00.00-8 - Diplomacia
- 9.13.00.00-2 - Engenharia de Agrimensura
- 9.14.00.00-7 - Engenharia Cartográfica
- 9.15.00.00-1 - Engenharia de Armamentos
- 9.16.00.00-6 - Engenharia Mecatrônica
- 9.17.00.00-0 - Engenharia Têxtil
- 9.18.00.00-5 - Estudos Sociais
- 9.19.00.00-0 - História Natural
- 9.20.00.00-2 - Química Industrial
- 9.21.00.00-7 - Relações Internacionais
- 9.22.00.00-1 - Relações Públicas
- 9.23.00.00-6 - Secretariado Executivo

